|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأستاذة : جميلة هرشي.** | | **اختبار تشكيلي عدد 1** | **المدرسة الإعدادية الدغرة** |
| **الضارب : 1** | **التوقيت : 55 دق** | **القسم 8 أساسي** | **اسم التلميذ ولقبه : .........................................** |

**20**

السند  : سند صوري " صورة لواجهة مبنى معماري. "

المطلوب : تخيل تكملة للصورة المرافقة باحثا عن طرق إخراج تشكيلي تحقق من خلالها العمق البصري.

الوسائط : الصورة المصاحبة – أدوات رسم وتلوين – أوراق ملونة, مقص, لصق.

الأسئلة :

السؤال الأول : ما هي التقنية التي وظفتها في عملك )3ن(

..................................................................................................................................................................................................................................

السؤال الثاني  :أكمل الجملة بما يناسب )3ن(

) بعد – الناظر – المرئية – الواقع (

علم المنظور هو رسم الأجسام ................... ليست كما تبدو في ...................... ولكن كما تبدو لعين ...................... في وضع معين وعلى ..................... معين.

قسم الإنتاج التشكيلي :

* توافق الصياغة التشكيلية مع عملية الإخراج في الفضاء )5ن(
* التحكم في التقنيات و الوسائط )5ن(
* ثراء المنتوج التشكيلي )4ن(

القسم الكتابي )6ن(

